



VIII Przegląd Filmów  
Niezależnych  
i Amatorskich

## **WARSZTATY FILMOWE organizowane w ramach VIII Przeglądu Filmów Niezależnych i Amatorskich WYDMY.**

Chcesz robić filmy, ale nie wiesz, od czego zacząć? Zapraszamy na warsztaty filmowe.

Wszystkich miłośników kina, którym nie wystarczy jedynie oglądanie filmów zapraszamy na warsztaty filmowe. To niepowtarzalna okazja do poznania całego procesu powstawania filmu. Dajemy możliwość stworzenia własnego dzieła pod czujnym okiem specjalistów. Zajęcia prowadzone będą przez młodych, ale doświadczonych i wielokrotnie nagradzanych twórców.

### **Program warsztatów:**

#### **4-5 grudnia godz. 18.00-22.00**

- zasady budowania historii
- omówienie procesu powstawania scenariusza filmowego
- omówienie poszczególnych aktów (ekspozycja, konfrontacja, rozwiązanie)
- scena (początek i koniec, konstrukcja sceny)
- pojęcie konfliktu (omówienie przykładów na podstawie przygotowanego materiału filmowego)
- dialog i jego podstawowe cechy (konfliktowość, charakterystyczność, zwięzłość)

Zajęcia poprowadzi **Bartosz Paduch**. Studiował reżyserię na Wydziale Radia i Telewizji im. Krzysztofa Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Reżyser i scenarzysta takich filmów jak „Bez wizji”, „Leni”, „X2”. Twórca filmów dokumentalnych. Zdobywca wielu nagród filmowych.

#### **6-7 grudnia**

- montaż
- kamera, światło, dźwięk czyli jak pracuje operator filmowy
- produkcja tradycyjnych efektów specjalnych
- casting – dobór najlepszego aktora
- Jak zbudować amatorskie studio filmowe?
- Jak zorganizować projekcje? O dystrybucji w Internecie, i na przeglądach filmowych

Zajęcia poprowadzą **Mateusz Jemioł** i **Tomasz Zasada** filmowcy z **Wytwórni Filmowej Kalina**. WF Kalina ma na swoim koncie takie filmy jak „Gangi nowego osiedla”, „Przywilej chodzenia”, „Czarna woda”, „Dla Ciebie i Ognia”. Grupa Kalina to laureaci wielu nagród na festiwalach filmowych.

**8-11 grudnia 18.00-22.00**

- dźwięk i muzyka w filmie – omówienie zagadnienia
- podkładanie muzyki i dźwięku
- trochę teorii o trendach muzycznych w filmie
- warsztaty udźwiękowania na przykładzie wybranego filmu - pokaz

Zajęcia poprowadzi **Marcin Dymiter „EMITER”**

Muzyk, improwizator. Twórca instalacji dźwiękowych, słuchowisk radiowych, muzyki do filmów, spektakli i przestrzeni publicznych. Gra do filmów niemych. Współpracuje z artystami wizualnymi i tancerzami. Prowadzi autorskie warsztaty dźwiękowe.

Podczas warsztatów każdy z uczestników będzie miał możliwość nakręcenia własnego filmu. Uczestnicy warsztatów powinni posiadać kamerę, aparat cyfrowy lub telefon komórkowy z opcją nagrywania.

**Dla najlepszego filmu warsztatowego przewidujemy nagrodę!**

**Koszt warsztatów: 60 zł**

**Miejsce: Kino Zawisza - Klub Garnizonowy, ul. Słowackiego 3, Gdańsk Wrzeszcz**

**Termin zgłoszeń: 21 listopada 2008 r.**

**Warsztaty skierowane są do młodzieży powyżej 16tego roku życia**

**Zapisy: Gdański Archipelag Kultury DA Dworek Artura, Stacja Orunia  
ul. Dworcowa 9, Gdańsk Orunia  
tel. 58 306 66 76 w. 37  
dworekartura@gak.gda.pl**

